

ЗАТОНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
КАМСКО-УСТЫЙНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРТАН

Back to school

Выпускается 1 раз в четверть, в трех экземплярах



БАБОЧКА

ЖУРНАЛ ПРЕДСТАВЛЕН НА РЕСПУБЛИКАНСКУЮ ВЫСТАВКУ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРИНЦИПОВ ХАРТИИ ЗЕМЛИ В РЕСПУБЛИКЕ ТАТАРСТАН «ЭКОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА. ОБРАЗОВАНИЕ».

17 ноября 2009 года



СОДЕРЖАНИЕ



Добро пожаловать !.....	2
Почему же все-таки «Бабочка» ?.....	3
Наши традиции.....	5
В минуту творческого вдохновения.....	7
Проба пера.....	9
Уникальные места Камско-Устьинского района РТ.....	11
Наши гости.....	13
Мы едем, едем, едем!.....	14
Это интересно.....	15
Галерея рисунков	16

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ !



Гимн Затонской средней школы.

Под сенью красивых русских берез,
Что тянутся длинной чредою,
У стадиона, и в зной, и в мороз,
В соседстве с великой рекою
Стоит и красуется, радость даря,
Родная Затонская школа моя.

И каждый затонец, стар он иль млад,
Замедлит свой шаг, не пройдет просто так.
Знакомые парты увидит во окне,
Рассмотрит рисунок на школьной стене -
Солнце и книгу - и скажет любя:
«Это ж родная школа мою».

Известных людей здесь училось немало:
Профессор Морозов, Балугев - писатель.
И просто - Ильин, Иванон и Петров...
Великое множество учеников.
Но кто бы то ни был, он скажет всегда:
«Это Затонская школа моя».

Это ты научила стремиться вперед,
Быть честным во всем, уважать свой народ.
Быть милосердным всегда и везде,
Душу свою отдавать детворе.
Благодарю за все это тебя,
Родная Затонская школа моя.

Слова Зиганшиной В.Г.
Музыка Гусевой Алевтины

« Дорогие читатели, вашему вниманию предлагаем школьный журнал «Back to school». На его страницах рассказывается о нашей интересной школьной жизни. Есть индивидуальные странички для вас, на которых будут помещены стихи, рассказы, интересные истории. В этом номере вы познакомитесь с традиционными мероприятиями, узнаете о почетных гостях, посещающих родную школу, сможете виртуально путешествовать. Но хочется заметить, что данный выпуск специальный. Он направлен на то, чтобы привлечь ваше внимание к проблемам экологии, обратить ваши взоры на красоту окружающих нас полей, лесов и рек. Сказать еще раз: «Какая таинственная красота вокруг всего живого!». Воскликнуть: «Касаясь её богатств, не причини боли». Мы думаем, что наш журнал сможет вас заинтересовать.»



ПОЧЕМУ ЖЕ ВСЕ-ТАКИ «БАБОЧКА»?

«Счастье - это быть с природой, видеть ее, говорить с ней», - так писал более 100 лет тому назад Лев Николаевич Толстой. Вот только при-рода во времена Толсто-го и даже гораздо позже, когда детьми были наши бабушки и дедушки, ок-ружала людей совсем другая, чем та, которой мы живем сей-час. Реки тогда спокойно несли в моря и океаны свою прозрачную воду, леса стояли такие дре-мучие, что в их ветвях запутывались сказки, а в голубом небе ничто, кроме птичьих песен, не нарушало тишину. И вот люди поняли, что всего этого - чистых рек и озер, дикого леса, нерас-паханных степей, зверей и птиц - становится все меньше и меньше.

Безумный XXI в принес человечеству вместе с потоком открытий и множество проблем. Среди пер-востепенных - загрязнение окружающей среды.

Давлетшина Чулпан, ученица 11 класса.

БАБОЧКА.

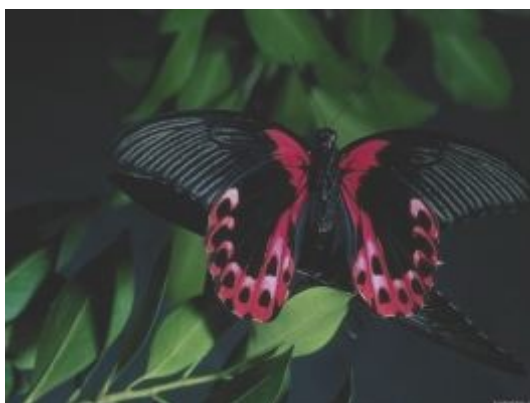
" Вначале не было ничего, вернее так: вначале была большая куча земли, которую привёз откуда-то издалека самосвал. Потом, потом был совок и старая корзина. Совок насыпал в корзину земли, и она понесла её домой. Землю вывалили в длинный ящик и поставили на лоджию. Наверное, поначалу хозяева хотели вырастить что-то полезное, но потом то ли передумали, то ли руки не дошли, земля всё стояла, стояла, пока из неё не проклюнулись оставшиеся ко-решки. Вытянулись слабенькие травинки, в уголке разросся маленький репейник. Однако вот беда: хозяева ,кажется, совсем позабыли о своих первоначальных планах или просто уехали на вре-мя, так что поливать этот самобытный газон не заходил никто. И вот, без воды, под пыльными солнечными лучами стали вянуть стебельки, коробиться листья. Вот в этот-то момент под корочкой земли ше-вельнулась ещё одна крошечка жизни. Это бы-ла куколка бабочки. В свой срок треснула тонкая скор-лупка и на свет появилась вся заспанная, ещё со смятыми крылышками маленькая ба-бочка. Она вздохнула, повела своими глазка-ми, улыбнулась и сказала: «Здравствуй, Мир! Здравствуйте, Все! Я пришла!»

Что же будет с нами?

Но мир встретил её без радости. Часть растений уже совсем почернела, и только колючки топорщились своими жёстки-ми листьями. Этому миру было не до бабочки,- он погибал. Но бабочка этого-то не знала, он был для неё единственным, только где-то ,кажется, далеко и давно, ещё до того, как она стала куколкой, существовал другой мир, в котором она была гусеничкой. Но где он, как давно это было, она уже и не помнила. «Что ж,- сказала себе бабочка.. - Наверное, так это принято в этом мире- не здороваться и не обращать друг на друга вни-мания». Переступая ножками, ползла она от одной травинки к другой, потом попробовала забраться на стебелёк, но он, предательски согнувшись под ней, скинул её на землю. В этом скупом мире, где влаги едва хватало, каждый был сам за себя, за свою, пусть скудную, жизнь. Мягкие тра-винки уже полегли и увяли, жёсткие колючки чертополоха ещё зеленели, но никого не привлекали к себе. День ото дня в этом ма-леньком мире становилось всё меньше зелёного цвета, всё окрашивалось в сухой чёр-ный цвет.



«Этот мир жесток и несправедлив, - подумала бабочка, - в этом мире каждый сам за себя и выживает в нём сильнейший - такова жизнь. Только глупцы не видят очевидно-го, слабые травинки засохли первыми; я не буду такой». Так, размышляя, ползла она, сложив свои крылья домиком. И крылья её постепенно становились чёрными с внешней стороны. вот уже кажется: не слабая бабочка, а просто сухой чёрный лист висит на веточке, колючий сухой лист чертополоха, лучше его не трогать. Но только мёртвому листу не нужна вода, бабочке, даже очень на него похожей, она всё же нужна. А воды не было, и движения бабочки становились всё слабее и медлительнее. «Придётся умирать,» - подумала она. «Этот мир слишком зол,» - сказала ей сознание. Но вдруг где-то в уголке вспыхнула крошечная, такая необычная мысль: «Этот мир зол - а ты? А я? -удивилась бабочка - я такая же, как он, чёрная». «Нет,- сказала ей что-то, - ты можешь быть другой, можешь, если захочешь, если перестанешь стараться быть похожей на окружающих. В тебе есть свой мир внутри, в душе. Попробуй раскрой его». Собрав оставшиеся силы, она повернула от смерти обратно, развела крылья, и... на обратной их стороне... Большой ярко-голубой с золотым ободком, окружённый удивительными узорами, раскрылся павлиний глаз, и, кажется, удивлённо посмотрел на этот мир. Крылья сложились и снова раскрылись - глаз моргнул. В серо-чёрном мире распустился яркий цветок. Ещё взмах— и крылья подняли её. Где -то внизу остался ящик чёрного неприветливого мира. Какой, оказывается, крошечный и ничтожный он был. Сверху и сбоку на бабочку хлынул поток яркого солнечного света. А там, там далеко внизу был ещё один мир буйной зелени, деревьев, трепещущих листьев. Она узнала, она вспомнила его. Какой он огромный, оказывается.



Куда-то за горизонт уходила дорога, желтел песок, по голубому небу мчались облака. Трепещая крыльями, бросилась она в него и с размаху налетела на стекло. Ничего не понимая, она всё билась и билась об эту прозрачную стену. Как же так, вот он, настоящий мир, она его видела, знала, что он есть, он прекрасен

и создан для неё. Но снова и снова стеклянная преграда отбрасывала её назад. А сил становилось всё меньше. Она устало уцепилась за краешек рамы. Если бы она знала, что прямой путь к очевидному не всегда самый лучший. Что стоит отползти чуть в сторону чернеющей рамы, там, за ней есть щель. Надо её найти. Если бы знала она, что искать её надо не по яркому образу, а по волнам свежего воздуха, ветерка, что несёт в себе тонкий запах моря, листьев. Только слабое колыхание воздуха выдавало эту щель между мирами. Она есть, и её надо найти. Кажется, осознавая, чувствуя это, бабочка неуверенно приближалась к ней. Ещё немного... Вот уже рядом...

Но если бы знала она, что и там, в этом дышащем свежим ветром огромном мире, её могут подстерегать такие красивые на вид стремительные, но смертельно опасные для неё деревенские ласточки, такие неловкие простодушные и огромные малыши с яркими сачками. О, как он огромен, как разнообразен и как опасен этот мир. Но это уже другая сказка. Как вам это?

Из собрания сочинений...

НАШИ ТРАДИЦИИ.

Сегодня хочется рассказать о традиция, направленных на воспитание экологической культуры.

Мы ежегодно проводим экологические акции, которые стараемся разнообразить разными формами деятельности.

КОНКУРС РИСУНКОВ



ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ СУББОТНИКИ



ОЧИСТКА БЕРЕГОВ ОЗЕР, РАСПОЛОЖЕННЫХ В ПОСЕЛКЕ.



Экологические субботники проводятся под чутким руководством администрации школы, классных руководителей и преподавателя биологии Шарафтиновой Е.М.

НАШ ЛЮБИМЫЙ "ДЕНЬ ПТИЦ".



Как здорово, что мы вместе—и малыши, и старшеклассники—встречаем птиц весной. А ещё мы проводим интересные уроки, направленные не только на пропаганду экологических знаний, но и уроки, которые учат нас жить в едином мировом сообществе: без войн, агрессии, жестокости. Наши педагоги стараются пропагандировать основы толерантности, нравственности, здорового образа жизни.

ПРОБА ПЕРА



ЕЖЕГОДНЫЕ УЧАСТИЯ В ТВОРЧЕСКИХ КОНКУРСАХ МЕЖДУНАРОДНОЙ ПРИРОДООХРАННОЙ АКЦИИ "МАРШ ПАРКОВ".



В МИНУТУ ТВОРЧЕСКОГО ВДОХНОВЕНИЯ.

В последнее время много говорят об охране природы.

Мы так загрязнили моря и реки, леса и степи, что стало страшно за будущие поколения. Что оставим в наследство будущему? Природа сама восстанавливается, но очень медленно, поэтому люди должны беречь и охранять тот мир, в котором живут. Если каждый человек будет соблюдать чистоту в своём дворе, в лесу, где гуляет, на предприятии, на котором работает, насколько изменится всё вокруг! Я надеюсь, что люди одумаются, перестанут разрушать землю, на которой живут.

Мне на глаза попался рассказ М.М. Пришвина «Кладовая солнца», повествующий о замечательном природном месте - болоте. Веками складывались запасы торфа. Отжившие растения сгнивали и спрессовывались, образуя колоссальные запасы топлива. Я как-то и не задумывалась, что болота - наши богатства. С понятием «болото» связано скорее неприятное - комары, но и они необходимы природе.

Когда задумываешься о единой цепи, в которой взаимосвязаны земля с её недрами, растения и животные, а потом и человек, поражаешься мудрости природы, её многообразию, но и необычайной хрупкости и ранимости перед человеком. Уже неоднократно сказано, что человек - не царь природы, а её составная часть. Уничтожая среду обитания, человек обрекает себя на гибель. Мы должны беречь то, что оставили нам в наследство предки: землю и воду, воздух и растения. Когда мы поймем, что мы едины, отпадёт вопрос о сохранении природы. А пока, к сожалению, мы губим всё вокруг, обрекая себя на вымирание.

*Состояние окружающей человека природной среды, её быстрое изменение к худшему не могут не вызывать тревоги во всём мире. Существуют международные организации, занимающиеся вопросами правильного использования, охраны и восстановления природных богатств. Созываются специальные совещания, принимаются постановления и законы. Создаются **заповедники, заказники, охраняемые территории, национальные парки**. Всем известны **Красные книги** - списки редких и находящихся под угрозой исчезновения растений и животных. Развивается наука, занимающаяся изучением взаимодействия человека с окружающей средой - **экология**.*

Однако никакие законы и постановления, где бы и кем бы они ни принимались, не спасут природу Земли, если они не будут выполняться. Охрана природы - важнейшая современная задача человечества, в решении которой должны принимать участие все земляне, в том числе и дети.

Архарова Ирина, ученица 11 класса, министр экологии школьного актива «Лидер», победительница ежегодных конкурсов международной природоохранной акции «Марш парков».



Мы хотим опубликовать одну из работ Архаровой Ирины, представленную на литературно-художественный конкурс «Марш—парков—2008» в номинации «Мир заповедной природы».

Если вы заметили Иринин рисунок изображен на всех грамотах данного конкурса в 2008 году.

Мой рисунок кажется на первый взгляд очень позитивным. На нем изображена медведица с медвежонком, как мать и дитя. Что может быть прекраснее. И наверняка медвежонок не задумывается ни о чем, ему просто хорошо и уютно. Но подумайте, ведь этот медвежонок пока еще не знает жестокости нашего мира. Возможно, он может остаться совершенно один. Я не могу представить, как может подняться рука на это прекрасное создание природы. Мне жаль, что я живу в мире полном зла и насилия, жестокости и равнодушия.

И сразу мне представляется такая картина: у берлоги стоит, поднявшись на дыбы и растопырив страшные свои лапы, громадный медведь, прячась за ним, выглядывает медвежонок, а перед ним спокойно вскидывает ружье человек. Он прицеливается настолько хладнокровно и уверенно, что кажется, будто перед ним не мать, защищающая свое дитя, а набитое соломой чучело. Так хочется верить в то, что в жизни такого не бывает, но отнюдь. Эта картина кусок подлинной жизни. Так хочется, чтобы он опустил ружье. Сколько же будет продолжаться борьба человека с животными?

Но, возможно, пройдут немногие годы, начнется новая жизнь. Кто знает, может быть, в холодной и пустынной стране возникнет первый арктический заповедник, в котором найдут надежное прибежище пролетные птицы. В просторах тундры под охраной разумных и добрых людей по-прежнему безбоязненно будут пастись стада диких оленей.

А может быть и другое. Будут расширены природные богатства, расстреляны кроткие олени, выловлена и истреблена рыба, уничтожены, распуганы доверчивые птицы. Но конечно, приятнее и веселее описывать совсем другое...

И нужно помнить, человек не царь природы, а составная ее часть. Если гибнет какое-то звено этой цепи, то угроза нависает над всеми. Когда мы поймем это?! Пора остановиться, прекратить самоистребление. Надо жить в гармонии с природой. Тогда мир наступит и в душе каждого. Я верю в это!



ПРОБА ПЕРА.

Родина

О, как люблю я Родину мою,
Лишь ей дышу, живу и восхищаюсь.
И подарила ей любовь свою,
Ее менять я ни на что не собираюсь.
Пусть путешествовала много по стране,
Но мест прекрасней я не увидела.
Простор родных полей мне близок по душе,
И тот народ, с кем дружбу на века связала.
Мои друзья — те тоже патриоты:
Коварный враг их сильно разозлил,
Они сражались за родные мне широты,
Один из них - поэт Мусса Джалиль.
Я им горжусь и даже больше,
Он жизнь свою с отчизною связал,
Хотя и воевал за честь России в общем,
Но города Казани милей не повстречал.
Таких друзей, как этот человек,
Сейчас иметь практически и невозможно,
Но связывает с ним меня одна и та же мысль навек:
Как не любить родную землю можно?
Как это я продам родную мне страну,
И сделаю ее рабом бессильным,
Как прокляну я Родину свою,
И назову потом ее всеильным?
Я влюблена в свой Татарстан,
Его я ни на что не променяю,
Любовь к нему веками не отдам,
И где бы не была я, с теплотою вспоминаю!

Гусева Алевтина, выпускница
Затонской средней общеобразовательной

Храм настоящего и будущего !

Береги природу!
Не скрывай к ней чувства.
Береги природу и люби ее!
Наша жизнь повянет без деревьев наших,
Без листьев опавших, без травы завядшей.
Мы едим - природу, пьем - природу тоже.
Воздух, чем мы дышим,
Все с природой схоже.
Носим мы одежду-
В ней природа кроется
Кто же без природы
От дождя укроется?
Мир земной - природа!
И страна- природа!
А еще природа-это непогода.
Светит солнце? радуйся!
Снег идет? будь счастлив!
Это счастье нам дает
Матушка-природа наша.
Архарова Ирина, 2007 г.

Сочинение на конкурс «Золотое перо» .

Глядя на водный простор, который открылся передо мной с горы Лобач, я задумываюсь. Ведь человеческую жизнь можно сравнить с ручейком, берущим свое начало в недрах земли. Ручейки эти, сливаясь, образуют величественные реки общей человеческой жизни. Из светлого родника материнской и отцовской любви вытекает искрящийся ручеек другой жизни...
Но в последнее время человек не понимает, что убивая природу, истощая животных, он обрекает себя на гибель. Кроме этого, разрушение природы ведет к духовной гибели человека. Я человек, песчинка в этом огромном потоке жизни, хочу призвать вас к охране природы. Ведь только все вместе мы можем это сделать.

Архарова Ирина, 2008 г.



ПРОБА ПЕРА.

ГОРА "ЛОБАЧ"

25 апреля 2008 года в нашем районе проводился конкурс «Золотое перо». От нашей школы было отправлено двое участников Архарова И. и Давлетшина Ч. Была прекрасная организация. Сначала все участники предоставили жюри свое домашнее задание. После чего всех повезли на гору Лобач. Там нам открылся великолепный пейзаж. Особенно водный простор Куйбышевского водохранилища, не говоря уже о великолепии природы. Участникам конкурса было предложено прогуляться по этой местности, а затем выступил представитель Министерства экологии - Амир Анварович. Он рассказал

о всех мерах, которые принимаются в нашем районе по охране природы. Очень радует тот факт, что выбросы загрязняющих веществ уменьшились почти на половину. После этого выступления участники преступили ко второй час-



ти конкурса, где была задана тематика, на которую нужно было написать сочинение. С работой все справились прекрасно. Много было высказано хороших мыслей. Но на этом все не закончилось. После конкурса всех участников накормили супом,

который был сварен на костре. А затем участников наградили призами. Никто не остался без подарков. Кроме того победителям вручили книги по экологии.



Все остались довольны. Я считаю, нужно побольше проводить таких конкурсов, чтобы привлечь больше молодежи, обратить их внимание на экологические проблемы нашего района, но не только района. Ведь, охрана природы - это не только региональная, но и всемирная задача. И нужно помнить, что человек и природа - это два понятия, которые связаны неразрывной связью. Кроме того убивая природу, истребляя животных, мы обрекаем себя на гибель. Поэтому призываю всех к охране природы!!!

Архарова Ирина, 2008 Г.

КАМСКОЕ УСТЬЕ-
районный центр



Уникальные места Камско-Устьинского района РТ

интересные озера.

Осенью 2008 года ученики 10 класса посетили несколько озер. Одно из них было озеро Карамальское (Байкуль). Расположено оно на 1,2 км юго-западнее с. Малые Кармалы. Длина 340 м, ширина 80 м, площадь 1,4 га, средняя глубина около 3 м. Овальное, с устойчивым подземным питанием. Озеро вытянуто с северо-востока на юго-запад. Восточный склон озера крутой (крутизна склона 27 градусов), западный — низменный. На восточном берегу деревья. В озере водятся бобры. Большинст-



Так же ребята побывали еще на одном интересном озере в Сюкеево, вода в котором периодически исчезает. Местные жители называют его «Чёрным». Когда — то давным-давно, когда ещё при храме Святой Троицы существовал монастырь, монахи решили набрать воды из озера. Но когда они пришли, то воды в озере не было, а лишь сухое, глинистое дно. Тогда это приняли за знамение божие. Недельными молитвами зывали монахи к богу, чтобы он смилостивился, и вскоре вода снова появилась. По свидетельству местных жителей вода в озере трижды исчезала, последний раз в 2002 году. 23 сентября 2008 г. мы посетили это озеро.

Озеро округлой формы, расположено при въезде в село, к западу от автомобильной трассы. Исчезновение воды в озере очевидно связано с карстовыми процессами. Озеро образовалось в карстовом понижении, в котором имеется полость, заполняемая озёрным илом. Временами происходит их прорыв, и вода уходит в полость. Поэтому исследуемое озеро является исчезающим.

Но на своих исследований ребята не успокоились, они в полном духе готовы были продолжать свои путешествия.

Зиганшина А., ученица 11 класса.



во деревьев ими уже подпилено. Весной и осенью на озере можно встретить стаи диких уток.

ВМЕСТЕ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ РЕБЯТА РЕШИЛИ СДЕЛАТЬ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ РАБОТУ. И ОЧЕНЬ УДАЧНО! НАША КОМАНДА ПРИВЕЗЛА ПРИЗОВЫЕ МЕСТА С 7 РЕСПУБЛИКАНСКИХ ЮНОШЕСКИХ ЧТЕНИЙ ИМ.К. НАСЫЙРИ

И ПОВОЛЖСКОЙ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ ИМ. ЛОБАЧЕВСКОГО.



НАШИ ГОСТИ.



Вот уже несколько лет Затонская школа сотрудничает с Государственным природным комплексным заказником «Долгая поляна». Дети нашей школы отправляют всегда много работ на творческие конкурсы, организованные данным заказником.

И очень отраднo, что мы за плодотворную работу ежегодно получаем много памятных подарков.

Вообще хочется выразить слова признательности организаторам конкурса «Марш парков» в лице начальника ГПКЗ «Долгая поляна» В.П. Никитина - это настолько ответственные люди, внимательные к каждой детской работе, приветливые и душевные в разговоре.

Их призыв: «Сохранять красоту природы, участвовать в природоохранных акциях» - слышит каждый ученик.

Сотрудничая с такими людьми, действительно можно способствовать формированию экологического мировоззрения. И только непрерывный процесс воспитания эстетического восприятия окружающего мира будет являться условием развития толерантности, ответственности за свои поступки, активной жизненной позиции по защите окружающей среды, стремления к благополучию, ощущения внутреннего комфорта и безопасности, связанной со знанием законов природы, что и отражается в основных задачах международного документа «Хартия Земли».



Заместитель директора по ВР
Артемьева Е.Ю.

МЫ ЕДЕМ, ЕДЕМ, ЕДЕМ...

ГИПСОВЫЙ РУДНИК.

Мы посетили Камско-Устьинский гипсовый рудник 7 октября этого года. Эта экскурсия была органи-



зована Зарифуллиной З.Х. и Шарфеевой В.В., проведена директором и техником этого предприятия - Альбертом Баграмовичем.

Было интересно узнать, что гипсовый рудник был основан 102 года назад. Некоторое старое оборудование до сих пор используется в данное время.



Несмотря на усталость, мы с большим интересом рассматривали все, что нас окружало. Это и буровые машины, высота и глубина туннелей. Мы прошли 6 км под землей, узнали, что многие компании Франции, Германии и США хотели быть партнерами гипсового рудника, потому что его продукция - следующая в мире после Канады. И он является единственным гипсовым рудником во всем Татарстане.



**АДМИНИСТРАЦИЯ ШКОЛЫ
БЛАГОДАРИТ
ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ШАРФЕЕВУ В.В.,
ЗАРИФУЛЛИНУ З.Х.
И РУКОВОДИТЕЛЯ ПРЕДПРИЯТИЯ
"ГИПСОВЫЙ РУДНИК"
ЗА ОРГАНИЗАЦИЮ ДАННОЙ
ЭКСПЕРСИИ.**



Это интересно.....

ПАМЯТНИКИ ЖИВЫМ ОРГАНИЗМАМ



В 1985 году скульптор Александр Лыщик установил в Каменце Брестской области памятник основателю города. Князь Олекса стоит рядом с зубром. В руках он держит щит, на котором надпись из летописи: «Сруби город на месте этом и назови его Каменец». У зубра Олексы нет прототипа.



Единственный памятник собаке стоит в парке Несвижского замка. В конце 19 века благодарный Радзивилл установил его в честь своей собаки, которая спасла ему жизнь на охоте. Памятник представляет собой борзую медалью на шее, сидящую на каменном постаменте



В 1874 году в Минске был пущен водопровод с чистой артезианской водой. Памятником этому событию стал фонтан со скульптурой «Мальчик и лебедь» в Александровском сквере работы итальянца Лоренцо Бернини

Осенью 2003 года Барановичах появился памятник воробью. Городские власти установили его, чтобы прикрыть трубу, торчащую на центральной площади. Получилось красиво. Металлический воробей размером с ворону восседает на полутораметровом постаменте. Автором идеи стал заместитель начальника управления архитектуры и строительства Барановичского горисполкома Болеслав Тумашик. В жизнь ее претворил барановичский скульптор Станислав Целюк.

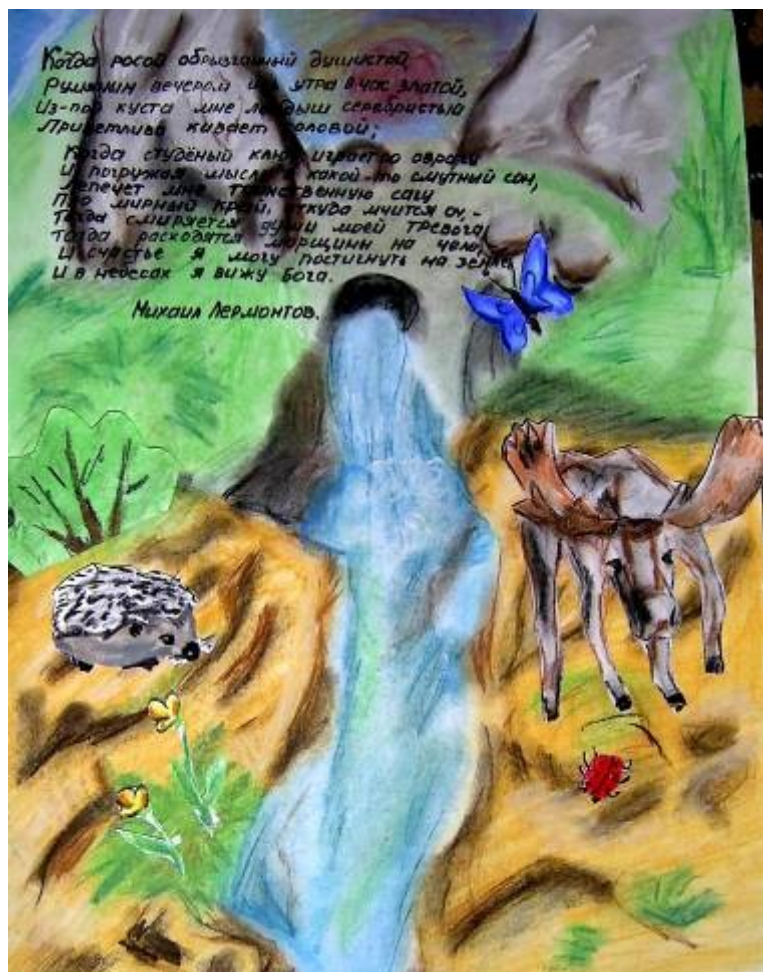


ЧАСТИЧНО - ПОИСКОВАЯ РАБОТА ВЫПОЛНЕНА НА УРОКАХ БИОЛОГИИ. ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ШАРАФТИНОВА Е.М.

ГАЛЕРЕЯ РИСУНКОВ



Работы подготовила Архарова Ирина, ученица 11 класса Затонской СОШ.



Берёзовая роща на месте концентрационного лагеря в г. Вёббелин.

МЕСТА, ОХРАНЯЕМЫЕ НЕ ТОЛЬКО МЕСТНЫМИ ВЛАСТЯМИ, НО И ЖИТЕЛЯМИ.



ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

Фирсова Элина

ДИЗАЙНЕР

Архарова Ирина

Консультант журнала

Заместитель директора по воспитательной работе—Артемьева Е. Ю.

Периодичность выхода: 1 раз в четверть

Тираж газеты: 3 экземпляров

Адрес редакции: школа

Район: Камско-Устьинский муниципальный район, поселок Куйбышевский Затон

Название учебного заведения: МОУ «Затонская средняя общеобразовательная школа

Почтовый адрес учебного заведения:

республика Татарстан, Камско-Устьинский район, Затон им. Куйбышева, ул. Гагарина д.11

Директор школы: Колсанова Е.В.

Телефон: (84377) 59-3-76, 59-3-55

Фотография, сделанная в 2005 году

Артемьевой Е.Ю., заместителем директора по ВР

Мы- наследники целого мира. Мы возьмем своё всё, что составляет исключительную сторону жизни каждого культурного народа. И возьмём её не как исключительную сторону, а как элемент для пополнения нашей жизни, исключительная сторона которой должна быть – многосторонность мира».

В. Г. Белинский